**Проектная деятельность в работе педагога дополнительного образования.**

Методист Семерник Е.Ю.

Дополнительное образование – одна из возможностей вхождения человека в социальную деятельность с ориентацией на собственный выбор, комфортность и современное творчество. Применение метода проекта позволяет повысить качество образовательного процесса и способствует освоению методов психологического познания себя и другого человека, развитию социальных и коммуникативных качеств, формированию системного единства, социальной активности, жизненного самоопределения, социально - психологической готовность к жизни.

Проект – это мероприятие, направленное на получение нового (уникального) продукта или услуги и выполняемое в рамках ограниченных ресурсов.

Проектная деятельность обучающихся – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованны методы, способы деятельности, направленная  
на достижение общего результата деятельности.

В связи большой популярности этого метода в специальной литературе можно встретить множество его определений. Однако все они сводятся  
к утверждению, что учебный проект – совместная учебно-познавательная, творческая игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель и согласованные способы, направленная на достижение общего результата  
по решению какой-либо проблемы, значимой для участников  
проекта.

Для обучающихся, проект – это возможность максимально раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися. Результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер и значим для самих открывателей. А для учителя учебный проект – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения  
и навыки проектирования: проблематизация, целеполагание, планирование деятельности, рефлексия и самоанализ, презентация и самопрезентация, а также поиск информации, практическое применение академических знаний, самообучение, исследовательская и творческая деятельность.

Самостоятельность, активность, способность к взаимодействию  
и креативность личности позволяют методу проектов весьма естественным образом вписываться в образовательный процесс в области искусств.  
Цель проектной деятельности в дополнительном образовании – это активизация процесса обучения, своеобразный переход от развития личности к раскрытию интеллектуального и креативного потенциала личности, то есть, в конечном счете, к саморазвитию. Проектный метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся– индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Проектный метод предполагает решение какой-либо проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов, средств обучения, а с другой – предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Работа с проектами занимает особое место в дополнительных образовательных программах художественных направленностей. Например, обучающиеся по программам «Музыка», «Вокал», «Актерское мастерство», не только готовят свое собственное, групповые концертные выступления, но и учатся организовывать и проводить концерт, мероприятия, акции.

Для грамотного и эффективного управления проектной деятельностью проекты можно классифицировать по разным основаниям:

по составу и структуре выделяют монопроекты, мультипроекты  
и мегапроекты;

в зависимости от сфер деятельности, в которых осуществляются, различают технические, организационные, экономические, социальные и смешанные проекты;

вид проектов определяется характером предметной области: инвестиционно-строительные, инновационные, научно-исследовательские и учебно-образовательные проекты;

масштаб проектов характеризует их по размерам, количеству участников и степени влияния на окружающий мир: мелкие, средние, крупные и очень крупные;

длительность проектов характеризует продолжительность их осуществления. По этому признаку проекты подразделяются на краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные;

по степени сложности выделяют простые, сложные и очень сложные проекты.

Основной задачей выполнения проектов является усвоение алгоритма проектирования, который, в общих чертах, включает развернутые ответы на вопросы:

* Какие потребности Вы собираетесь удовлетворять своими предложениями? Не является ли вами предлагаемое «информационным шумом»?
* Что уже есть? Что предлагает рынок? Какова эволюция и тенденция изменения «Вашего» интеллектуального продукта, изделия?
* Какова конкуренция? Есть ли динамика рыночной цены? Все плюсы и минусы?
* Кто потенциальные потребители Вашего предложения (возраст, пол, социальное положение, образ жизни, уровень материального состояния, уровень культуры и др.)?
* За счет чего Вы хотите добиться успеха?
* Какие идеи и решения у Вас есть?
* Какими ресурсами и возможностями Вы располагаете? Какие идеи и предложения в Ваших условиях могут оказаться наиболее подходящими? Какие дополнительные ресурсы Вам нужны? Каковы Ваши запросы к научным исследованиям и разработкам?
* Какой уровень кооперации Вы предлагаете?
* Какой квалификацией должны обладать работники при освоении ими Ваших предложений?
* Каковы основные расходы в связи с реализацией Вашего проекта?
* Как вы собираетесь представлять свое новшество на рынке? Как планируете организовать сбыт и продажу?
* Что больше Вам понравилось в работе над проектом? Что бы Вы хотели улучшить, если бы работу над проектом Вы бы начали заново? Есть ли недостатки в проекте, которые бы Вы не хотели исправлять?

2.2. Оформление учебного проекта

Ответы на эти вопросы надо постараться изложить письменно и устно, но так, чтобы ваши замыслы, идеи и решения были понятны и интересны любому читающему вашу пояснительную записку к проекту.

Любой проект состоит из:

* **пояснительной записки**, в которой Вы показываете свой путь от замысла, через поиски идей и решений, через схемы, рисунки, быть может чертежи к окончательному проектному решению;
* **материального воплощения** проекта (изделие, опытный образец, макет или другое, а так же тексты, рисунки, фотографии, видеофильмы и др.);
* **публичной защиты** выполненного проекта и его результатов.

**В пояснительной записке должно быть отражено:**

1. Выбор и обоснование темы проекта, историческая справка по проблеме проекта, генерирование идей.

2. Описание этапов конструирования объекта.

3. Выбор материала для объекта, дизайн-анализ.

4. Процесс изготовления изделия, графические материалы.

5. Подбор инструментов, оборудования и организация рабочего места.

6. Техника безопасности при выполнении работ.

7. Экономическое и экологическое обоснование проекта и его реклама.

8. Использованная литература.

9. Приложение (эскизы, схемы, технологическая документация).

Пояснительная записка выполняется на стандартных листах бумаги А4 с соблюдением полей, оформлением **титульного листа**, оглавления. Пояснительная записка делается на листах формата, на одной стороне, рукописно или на компьютере, и, конечно, имеет, содержание, список использованной литературы; листы подшиваются и нумеруются. Объем пояснительной записки – 4-10 страниц текста, написанного от руки или напечатанного на компьютере.

При выборе, анализе и реализация проекта необходимо решать следующие проблемы:

- как определить сферу деятельности;

- как выбрать модель, конструкцию изделия;

- как разработать технологию изготовления изделия;

- как провести экономический расчет изделия;

- как оформить отчет по проекту.

**Выделяются три этапа выполнения проекта:**

***1.Подготовительный этап:***

- поиск и обоснование проблемы,

- выбор оптимального варианта решения,

- анализ предстоящей работы.

***2.Технологический этап:***

- планирование технологических процессов,

- разработка технологической документации,

- организация рабочего места,

- выполнение технологических операций,

- самоконтроль деятельности.

***3.Заключительный этап:***

- корректировка объекта деятельности,

- экономическое обоснование,

- мини-маркетинговые исследования,

- контроль и испытание,

- защита проекта.